



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA
CATARINA CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO

Semestre 2024/1

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
FON7503	Reunião Clínica II / 7ª fase	TEÓRICAS : 0 2	PRÁTICAS: -----	TEÓRICAS: 36

II. HORÁRIO

TURMA TEÓRICA

6162002

III. PROFESSORES MINISTRANTES

Prof. Rodrigo Alves de Andrade

IV. PRÉ-REQUISITO

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON7506 e FON7600 ou FON7507 e FON7600	Módulo XII: O processo terapêutico I Módulo XIII: O processo terapêutico II

V. CURSO (S) PARA O QUAL (IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA:

Raciocínio teórico-prático nos critérios e métodos atuais com o enfoque nas alterações fonoaudiológicas.

VII. OBJETIVOS

Objetivo Geral: Aperfeiçoar as relações entre os conhecimentos das diferentes áreas, envolvidas no diagnóstico multidisciplinar. Treinar a integração interprofissional do fonoaudiólogo em formação.

Objetivo específico: Elaborar e apresentar caso clínico, com enfoque no prognóstico e planejamento terapêutico, justificado com evidência científica e/ou lógica fonoaudiológica.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

	CH	Estratégia
Discussão de Casos Clínicos em diversas áreas da fonoaudiologia	36h	Exposição dialogada e debate com profissionais fonoaudiólogos e de áreas afins

IX. METODOLOGIA DE ENSINO/ DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Os recursos didáticos a serem utilizados constarão de projetor multimídia (data-show), internet, livros técnicos e artigos científicos.

Será realizada uma apresentação e debates por aula. Cada grupo de alunos apresentará um caso e, após a apresentação, quatro a seis alunos serão sorteados para realizar arguições e colocações/opiniões relacionadas ao tema.

Os grupos de apresentação serão previamente combinados no primeiro dia de aula. Os alunos examinadores serão divulgados ao final de cada apresentação. Os grupos de

apresentação deverão convidar um professor do curso de Fonoaudiologia, responsável pelo caso atendido e, também, poderão convidar outro(s) profissional(is) externo ao curso, que possuam envolvimento com o caso estudado.

O professor/profissional convidado participará da discussão do caso e da avaliação do grupo apresentador. Poderão ser apresentados casos clínicos ou coletivos reais, a critério de cada Grupo Apresentador. Os alunos serão notificados via moodle e os professores via e-mail.

Na apresentação de caso, deverá constar anamnese/entrevista (histórico completo do caso), avaliação (protocolos diferentes para estudo daquela problemática e exames complementares), hipóteses diagnósticas/diagnóstico com marco teórico breve, prognóstico, conduta/encaminhamento, intervenção terapêutica e discussão relacionando o caso à literatura. Nos casos de problemáticas de saúde coletiva, e não de casos clínicos, será válido formato de apresentação equivalente e pertinente.

Deverá ser entregue por e-mail aos professores responsáveis pela disciplina, a autorização assinada do(s) profissional (is) responsável (is) pelo atendimento do caso clínico, caso seja necessário. A não entrega destes documentos implicará em perda de 0,5 ponto na Nota 1, referente ao trabalho escrito (conforme descrito abaixo).

Semanalmente, após o Grupo Apresentação expor o caso clínico, serão sorteados quatro alunos que deverão arguir e opinar, de forma relevante, sobre o caso apresentado. Os alunos que não forem sorteados para arguição poderão participar, realizando perguntas referente ao caso, recebendo nota de participação (Nota 3), conforme previsto no plano de ensino da disciplina. Os alunos sorteados na semana, não serão excluídos dos sorteios das próximas semanas, podendo ser sorteado mais de uma vez ao longo do semestre.

Cada apresentação de caso clínico será organizada da seguinte forma:

- 30 minutos para apresentação oral;
- 25 minutos para debate entre alunos, sendo 5 minutos para o sorteio dos alunos examinadores e 20 minutos para os questionamentos;
- 25 minutos para o debate com os professores, profissionais convidados e demais alunos;
- 10 minutos para dúvidas e fechamento.

A ordem de envio dos trabalhos escritos está distribuída no cronograma. Os grupos serão identificados por números conforme sorteio realizado no primeiro

dia de aula.

As atividades extraclases serão constituídas pelo preparo dos trabalhos escritos.

Orientações gerais sobre suspeita de contaminação por Covid-19:

- BUSCAR ATENDIMENTO NA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE (UBS) OU ALÔ SAÚDE PELO NÚMERO 0800-333- 3233 PARA RECEBER ORIENTAÇÕES MÉDICAS ESPECÍFICAS E PARA NOTIFICAÇÃO DO CASO EM FLORIANÓPOLIS.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

Nesta disciplina o aluno terá 4 notas parciais:

Nota 1

- Referente ao trabalho escrito: enviado por e-mail para os professores participantes e envio via Moodle para os colegas, com uma semana de antecedência, bem como a entrega de uma cópia impressa no dia da apresentação;

- Serão considerados: cumprimento do prazo de entrega, redação, adequação às normas gramaticais, coerência, contextualização, adequada interpretação dos resultados e raciocínio clínico. Além disso, será avaliada a capacidade de trabalho em equipe.

- A Nota 1 será atribuída ao grupo a partir da média aritmética das notas do professor orientador e das professoras responsáveis pela disciplina. Ficará a critério do professor orientador ponderar com os profissionais convidados (caso houver) a nota do grupo.

- Peso: 2,5

Nota 2

- Referente à apresentação oral

- Serão analisados: apresentação de slides, apresentação oral, desempenho na defesa oral, raciocínio, participação de todos os integrantes, respostas à arguição e respeito aos tempos pré-estabelecidos. Além disso, será avaliada a capacidade de trabalho em equipe.

- A Nota 2 será atribuída ao grupo pelo professor responsável pela disciplina. Ficará a critério do professor responsável discutir com os professores/profissionais convidados (caso houver) a nota do grupo.

- Peso: 2,5

Nota 3

- Referente às arguições, opiniões e colocações do aluno examinador,
- Devem contribuir complementando, questionando construtivamente e sugerindo melhorias ao caso apresentado.
- Serão analisados: organização do aluno para escolha das perguntas/colocações, pertinência e coerência das perguntas/colocações, bem como maneira de emprego dessas e respeito aos aspectos éticos.
- A Nota 3 será atribuída ao grupo pelos professores responsáveis pela disciplina. Ficará a critério do professor responsável discutir com os professores/profissionais convidados (caso

houver) a nota do grupo.

- Peso: 3,0

Nota 4

- Referente à participação nas atividades, interesse e respeito às normas da disciplina, aos colegas e professores.
- A Nota 4 será atribuída individualmente a partir da nota do professor responsável.
- Peso: 2,0.

As notas 1, 2, 3 e 4 serão atribuídas aos grupos semanalmente conforme a apresentação e debate de cada caso.

A média final será obtida por meio do cálculo da média ponderada das avaliações: Nota final da disciplina = $\frac{[(\text{Nota } 1 \times 2,5) + (\text{Nota } 2 \times 2,5) + (\text{Nota } 3 \times 3) + (\text{Nota } 4 \times 2)]}{10}$

O aluno, que por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino deverá comunicar a Chefia do Departamento de Ensino ao qual a disciplina pertence (Resolução 017/CUn/97). Os pedidos de segunda chamada de prova poderão ser feitos por e-mail num prazo de 3 (três) dias úteis após a falta, e de revisão de prova num prazo de 2 (dois) dias úteis após a divulgação da nota. Se e r ã necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br - > Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar o(s) documento(s) que justifique(m) a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc.) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br. Os alunos que preferirem ainda podem realizar tais procedimentos pessoalmente na secretaria do Departamento de Fonoaudiologia.

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XI. NOVA AVALIAÇÃO

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do

semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XII. CRONOGRAMA

DATAS	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS	CH (h/a)	PROFESSOR
	CONTEÚDO		
15/03/2024 (sexta-feira)	Aula teórica Apresentação da disciplina, divisão dos grupos	2	Prof. Rodrigo Andrade
22/03/2024 (sexta-feira)	Aula teórica: Como apresentar casos clínicos ou coletivos Envio do trabalho escrito do grupo 1	2	Prof. Rodrigo Andrade
29/03/2024 (sexta-feira)	Sexta-feira Santa Feriado	-	-
05/04/2024 (sexta-feira)	Aula teórica: Como apresentar casos clínicos ou coletivos <i>38º Encontro Internacional de Audiologia</i>	2	Prof. Rodrigo Andrade
12/04/2024 (sexta-feira)	Aula teórica: Aula com convidado sobre apresentação de casos clínicos	2	Prof. Rodrigo Andrade
19/04/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 1 Envio do trabalho escrito do grupo 2	2	Prof. Rodrigo Andrade
26/04/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 2 Envio do trabalho escrito do grupo 3 Dia Internacional de Conscientização sobre Ruído	2	Prof. Rodrigo Andrade -
03/05/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 3 Envio do trabalho escrito do grupo 4	2	Prof. Rodrigo Andrade

10/05/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 4 Envio do trabalho escrito do grupo 5 39º. Encontro Internacional de Audiologia	2	Prof. Rodrigo Andrade
17/05/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 5 Envio do trabalho escrito do grupo 6	2	Prof. Rodrigo Andrade
24/05/2024	Apresentação do caso do grupo 6	2	Prof. Rodrigo Andrade

(sexta-feira)	Envio do trabalho escrito do grupo 7		
31/05/2024 (sexta-feira)	Dia não letivo	-	-
07/06/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 7 Envio do trabalho escrito do grupo 8 <i>16º Encontro Brasileiro de Motricidade Orofacial</i>	2	Prof. Rodrigo Andrade
14/06/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 8 Envio do trabalho escrito do grupo 9	2	Prof. Rodrigo Andrade
21/06/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 9 Envio do trabalho escrito do grupo 10	2	Prof. Rodrigo Andrade
28/06/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 10 Envio do trabalho escrito do grupo 11	2	Prof. Rodrigo Andrade
05/07/2024 (sexta-feira)	Apresentação do caso do grupo 10 Envio do trabalho escrito do grupo 11	2	Prof. Rodrigo Andrade
12/07/2024 (sexta-feira)	NOVA AVALIAÇÃO	2	Prof. Rodrigo Andrade
Atividades Extraclasse		4	Prof. Rodrigo Andrade

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BEVILACQUA, M.C. et al. Tratado de audiologia. São Paulo: Santos, 2015. xxxii, 880 p. ISBN 9788572889025. Número de chamada: 616.28 T776 2.ed.Total de Exemplares:3

LAMÔNICA, Dionísia Aparecida Cusin; BRITTO, Denise Brandão de Oliveira e (org.). Tratado de linguagem: perspectivas contemporâneas. 1. ed. Ribeirao Preto: Book Toy, 2017. 320 p. ISBN 9788565027632. Número da chamada: 801 T776 Total de Exemplares:1

MARCHESAN, I.Q.; SILVA, H.J.; TOMÉ, M.C. Tratado das especialidades em fonoaudiologia. 3. ed.

Rio de Janeiro: GEN, 2016. 1118 p. Número de chamada: 616.89-008.4 T776 3.ed. Total de Exemplares: 3

ORTIZ, K.Z.. **Distúrbios neurológicos adquiridos: linguagem e cognição.** 2. ed. rev. e ampl. Barueri: Manole, 2010. xxiv, 484 p. Número de chamada: 616.89-008.4 D614 2.ed.r.a. Total de Exemplares:10

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL NETO, J. P.; TAKAYANAGUI, O.M.. **Tratado de Neurologia da Academia Brasileira de Neurologia.** Rio de Janeiro: Elsevier, 2019, xxvii, 867 p. ISBN 9788535239454. Número de chamada: 616.8 T776 2.ed.Total de Exemplares:12

GURGEL, L.G.; KAISER, V.; REPPOLD, C.T. A busca de evidências de validade no desenvolvimento de instrumentos em Fonoaudiologia: revisão sistemática. **Audiol. Commun. Res.**, Dez 2015, vol.20, no.4, p.371-383. ISSN 2317-6431.

<http://dx.doi.org/10.1590/2317-6431-2015-1600>.

MARTINS, C.; CAMPOS, D.J.; BALSINI, I.D.; MEYER, L.R.. **Nutrição e disfagia: guia para profissionais.** Curitiba: Nutroclínica, 2003. 60 p. Número de chamada: 612.39 N976. Total de Exemplares:5

SILVA, M.L.G. **Quadros clínicos otoneurológicos mais comuns/** Maria Leonor Garcia da Silva... [et al.]. São Paulo: Atheneu, 2000. 240p. ISBN 8573792612. Número de chamada: 616.28-008.1 Q1 . Total de Exemplares:5

YAVAS, Mehmet; HERNANDORENA, Carmen L. Matzenauer; LAMPRECHT, Regina Ritter. **Avaliação fonológica da criança: reeducação e terapia.** Porto Alegre: Artmed, 2001. 148p. Número de chamada: 616.89-008.4 Y35a. Total de Exemplares:14

Prof. Rodrigo Alves de Andrade

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento em / /



Documento assinado digitalmente

Maria Madalena Canina Pinheiro

Data: 08/12/2023 11:56:35-0300

CPF: ***.150.270-**

Verifique as assinaturas em <https://v.ufsc.br>

Profa. Maria Madalena Canina Pinheiro
Chefe do Departamento de
Fonoaudiologia