



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE  
COORDENADORIA ESPECIAL DE FONOAUDIOLOGIA  
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2024/1

**I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS TEÓRICAS:	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS:
FON 7102	Módulo II: Introdução ao Estudo da Fonoaudiologia I 1ª fase	05h	90h

**II. HORÁRIO**

**TURMA TEÓRICA**

4101002 Profa. Carolina Menezes

4133003 Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas/Profa. a contratar

**III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S) no semestre 2024/1**

Profa. Carolina Menezes

Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas (Professora responsável)

Profa. a contratar

**IV. PRÉ-REQUISITO (S)**

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-	-

**V. CURSO (S) PARA O QUAL(IS) A DISCIPLINA É OFERECIDA**

Fonoaudiologia

**VI. EMENTA**

História da Fonoaudiologia no Brasil. Áreas da Fonoaudiologia. Campos de atuação e vinculação com áreas afins. A linguística como ciência e suas contribuições para a Fonoaudiologia. Teorias linguísticas. As contribuições da Psicologia para os estudos fonoaudiológicos.

**VII. OBJETIVOS**

**1-Objetivos Gerais**

- Refletir sobre os princípios fundamentais da prática fonoaudiológica e compreender a importância do conhecimento histórico da evolução da Fonoaudiologia.

**2- Objetivos Específicos:**

- Elaborar conceitos básicos da Fonoaudiologia;
- Expressar conhecimentos relacionados à formação e atuação profissional do fonoaudiólogo;
- Identificar as áreas da Linguística e relacioná-las à Fonoaudiologia;
- Distinguir os conceitos saussurianos de linguagem, língua e fala;
- Compreender as noções chomskynianas de Gramática Universal, competência e desempenho, representação subjacente e as relações entre linguagem e mente;
- Analisar aspectos gerais da linguística textual e discursiva;
- Definir variação linguística e suas implicações para a Fonoaudiologia
- Conhecer as principais teorias psicológicas a relação delas com os conhecimentos sobre Fonoaudiologia.
- Identificar as diferentes concepções de sujeitos e suas implicações para a fonoaudiologia

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO		CH	
Estratégia			
<b>UNIDADE I</b> Introdução à Fonoaudiologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- História da Fonoaudiologia</li> <li>- Relação de outras áreas com a formação do Profissional Fonoaudiólogo</li> <li>- Fonoaudiologia: mercado de trabalho e áreas de especialidade da Fonoaudiologia:</li> <li>- Linguagem</li> <li>- Motricidade Orofacial</li> <li>- Audiologia</li> <li>- Voz</li> <li>- Saúde Coletiva</li> <li>- Disfagia</li> </ul>	18h	Exposição dialogada; Leitura e discussão de textos Trabalhos em grupo
<b>UNIDADE II</b> Introdução à Psicologia	<p>A psicologia como ciência: histórico e contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As principais teorias do século XX</li> <li>- Múltiplos paradigmas presentes na Psicologia.</li> <li>- Aspectos gerais das correntes psicológicas que dialogam com a Fonoaudiologia.</li> <li>- Psicanálise</li> <li>- Behaviorismo</li> <li>- Gestalt</li> <li>- Sócio-Interacionismo.</li> </ul>	36h	Exposição dialogada Leitura e discussão de textos Vídeos Exercícios
<b>UNIDADE III</b> Introdução à Linguística	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Origens da Linguagem Humana.</li> <li>- Diferenças entre oralidade e escrita.</li> <li>-Conceitos de Linguística, Linguagem, Língua e Fala</li> <li>- Abordagens Linguísticas: estruturalismo, gerativismo, sociolinguística e funcionalismo.</li> <li>- Linguística e Fonoaudiologia: as áreas e os focos da Linguística (fonética, fonologia, morfologia, sintaxe, semântica, pragmática, análise do discurso e linguística textual).</li> </ul>	36h	Exposição dialogada Leitura e discussão de textos Vídeos Exercícios

#### IX. METODOLOGIA DE ENSINO / DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

A metodologia de ensino será organizada por atividades em aulas expositivas dialogadas, apresentação de seminários, visita guiada. As atividades extraclasse serão realizadas na forma de leitura de textos e entrega de relatórios ou exercícios.

As atividades extraclasse contemplarão a preparação do seminário e do trabalho em grupo.

#### **Orientações gerais sobre suspeita de contaminação por Covid-19:**

- BUSCAR ATENDIMENTO NA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE (UBS) OU ALÔ SAÚDE PELO NÚMERO 0800-333- 3233 PARA RECEBER ORIENTAÇÕES MÉDICAS ESPECÍFICAS E PARA NOTIFICAÇÃO DO CASO EM FLORIANÓPOLIS.

#### X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

As avaliações serão constituídas por uma entrevista, trabalhos em grupo, prova teórica e um seminário. Os conteúdos ministrados nas unidades que compreendem o módulo serão avaliados por meio de:

**Avaliação (Unidade I - Fonoaudiologia):** composta por um trabalho em grupo da Unidade I que terá como tema “O que eu sei sobre a Fonoaudiologia?” (apresentação oral com embasamento teórico dos

conteúdos aprendidos correlacionando com a visita guiada realizada e com o relato pessoal de cada aluno do grupo) (nota de 0 a 10 – peso 8) e da frequência nas aulas dessa unidade (nota de 0 a 10 – peso 2).

**Avaliação (Unidade II – Psicologia):** composta por duas avaliações da Unidade II, assim distribuídas:

a) Trabalho de Entrevista com Fonoaudiólogo/a (nota de 0 a 5)

b) Trabalhos em grupo de Personalidade (nota de 0 a 5).

As notas das duas avaliações acima serão somadas, totalizando a nota de 10,0 para os dois trabalhos juntos.

Os Trabalhos em grupo de Personalidade serão sobre três teorias da personalidade (ver cronograma), sendo dois grupos de alunos por temática, totalizando seis grupos. A nota será por grupo.

c) 2 provas teóricas – cada prova valendo 10,0.

**Avaliação (Unidade III - Linguística):** composta por uma prova teórica (nota de 0 a 10 – peso 6) envolvendo os conteúdos que serão indicados pelo(a) professor(a) com antecedência e por um seminário (nota 0 a 10 – peso 4) no qual os estudantes serão divididos em grupos para apresentar artigos científicos de interface entre Linguística e Fonoaudiologia.

A nota final do módulo será calculada por meio do cálculo de todas as avaliações, como apresentado abaixo:

**Média Final = (Aval. 1 Unidade II x 2,0) + (Aval. 2 x 4,0) + (Aval. 3 x 4,0)/10**

O aluno, que por motivo de força maior e plenamente justificado, deixar de realizar avaliações previstas no plano de ensino ou faltar em estágios deverá comunicar a Chefia do Departamento de Ensino ao qual a disciplina pertence (Resolução 017/CUn/97). Os pedidos de segunda chamada de prova poderão ser feitos por e-mail num prazo de 3 (três) dias úteis após a falta, e de revisão de prova num prazo de 2 (dois) dias úteis após a divulgação da nota. Será necessário preencher o mesmo formulário (Disponível no site [www.fon.ufsc.br](http://www.fon.ufsc.br) -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar o(s) documento(s) que justifique(m) a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc.) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: [fon@contato.ufsc.br](mailto:fon@contato.ufsc.br).

A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

## XI. NOVA AVALIAÇÃO

O aluno com frequência suficiente (FS) e nota final do módulo entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

## XII. CRONOGRAMA

Datas	AULAS TEÓRICAS E PRÁTICAS		PROFESSOR
	Conteúdo	CH	
13/03/24 (quarta-feira)	Apresentação do Plano – parte Psicologia Introdução à Psicologia: Definições de Psicologia	2h	Profa Carolina Menezes
	Apresentação do Plano de ensino História da Fonoaudiologia	3h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
20/03/24 (quarta-feira) <b>Dia Nacional de Atenção à Disfagia</b>	Introdução à Psicologia: Psicologia: Ciência e Profissão Panorama Histórico	2h	Profa Carolina Menezes
	Relação de outras áreas com a formação do profissional Fonoaudiólogo	3h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
27/03/24 (quarta-feira)	Introdução à Psicologia: Linhas de Atuação da Psicologia Psicologia no Brasil CFP, CRP e APA.	2h	Profa Carolina Menezes

	Especialidades da Fonoaudiologia	3h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
03/04/24 (quarta-feira)	Psicologia: Saúde e Processos Clínicos.	2h	Profa Carolina Menezes
	Fonoaudiologia: mercado de trabalho (visita guiada)	3h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
10/04/24 (quarta-feira)	Aula destinada para a realização das entrevistas	2h	Profa Carolina Menezes
	Conselho Federal de Fonoaudiologia – CFFa e organizações científicas Datas comemorativas da Fonoaudiologia	3h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
17/04/24 (quarta-feira)	<b>Avaliação (UNIDADE II):</b> Seminário sobre entrevistas	2h	Profa Carolina Menezes
	Introdução ao Estudos Linguísticos: origens da linguagem humana Conceitos básicos de Linguística: língua, fala, linguagem	3h	Profa. a contratar
24/04/24 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: visão geral	2h	Profa Carolina Menezes
	<b>Avaliação (Unidade I)</b>	3h	Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas
01/05/24 (quarta-feira) <b>FERIADO</b>	<b>FERIADO – Dia do Trabalho</b>	-	Profa Carolina Menezes
		-	Profa. a contratar
08/05/24 (quarta-feira)	Aula remota (férias Carol): <b>Avaliação (UNIDADE II):</b> Prova 1 – Via Moodle	2h	Profa Carolina Menezes
	As áreas da Linguística e sua relação com a Fonoaudiologia	3h	Profa. a contratar
15/05/24 (quarta-feira)	Vídeos/artigos sobre Psicanálise, Comportamentalismo e Teoria dos Traços  PSICANÁLISE Qual é a diferença entre psicologia, psicanálise e psiquiatria?   Christian Dunker <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FjYvwYuCsDE">https://www.youtube.com/watch?v=FjYvwYuCsDE</a>  A psicanálise é uma abordagem psicológica?   Christian Dunker <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0ZGuxdhhA_8">https://www.youtube.com/watch?v=0ZGuxdhhA_8</a>  O que é terapia e psicanálise?   Papo Rápido   Papo de Segunda <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vQU6kXFZy_8">https://www.youtube.com/watch?v=vQU6kXFZy_8</a>  COMPORTAMENTALISMO Psicologia - Comportamentalismo - John Watson <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Mj1G1Qtv_1g">https://www.youtube.com/watch?v=Mj1G1Qtv_1g</a>  Behaviorismo - reforço e punição – BIG BANG THEORY <a href="https://www.youtube.com/watch?v=C1i0Os8WEG4">https://www.youtube.com/watch?v=C1i0Os8WEG4</a>  O desenvolvimento do uso de substâncias   Saúde e medicina saúde mental   Khan Academy <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OOtQoqsZmjA">https://www.youtube.com/watch?v=OOtQoqsZmjA</a>	2h	Profa Carolina Menezes

	<p>TRAÇOS O que é personalidade (5 grandes fatores) – Minutos Psíquicos <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZVSTxSnKUzU">https://www.youtube.com/watch?v=ZVSTxSnKUzU</a> Teste de Personalidade – Nerdologia <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZXbtY-8j-QU">https://www.youtube.com/watch?v=ZXbtY-8j-QU</a></p>		
	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Estruturalismos e Gerativismo)	3h	Profa. a contratar
22/05/24 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva Psicanalítica	2h	Profa Carolina Menezes
	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Sociolinguística - Variação Linguística e Preconceito Linguístico)	3h	Profa. a contratar
29/05/24 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva da Aprendizagem: Comportamentalismo)	2h	Profa Carolina Menezes
	Modelos Linguísticos e sua relação com a Fonoaudiologia (Funcionalismo)	3h	Profa. a contratar
05/06/24 (quarta-feira)	Teorias da Personalidade: Perspectiva dos Traços: Modelo dos Cinco Grandes Fatores	2h	Profa Carolina Menezes
	<b>AVALIAÇÃO (UNIDADE III)</b> – seminário	3h	Profa. a contratar
12/06/24 (quarta-feira)	<b>Avaliação (UNIDADE II): Prova 2</b>	2h	Profa Carolina Menezes
	<b>AVALIAÇÃO (UNIDADE III)</b> – seminário	3h	Profa. a contratar
19/06/24 (quarta-feira)	<b>AVALIAÇÃO (Unidade II)</b> Trabalho em grupo – Grupos Psicanálise	2h	Profa Carolina Menezes
	Aspectos linguísticos: fonética, fonologia, morfologia, sintaxe, semântica	3h	Profa. a contratar
26/06/24 (quarta-feira)	<b>AVALIAÇÃO (Unidade II)</b> Trabalho em grupo – Grupos Comportamental	2h	Profa Carolina Menezes
	Aspectos linguísticos: pragmática, análise do discurso e linguística textual	3h	Profa. a contratar
03/07/24 (quarta-feira)	<b>AVALIAÇÃO (Unidade II)</b> Trabalho em grupo – Grupos Traços	2h	Profa Carolina Menezes
	<b>AVALIAÇÃO (UNIDADE III)</b> – prova teórica	3h	Profa. a contratar
10/07/24 (quarta-feira)	<b>Nova avaliação</b>	2h	Profa Carolina Menezes
	Diálogo com a turma e fechamento de notas	3h	Profa. a contratar
Atividade extraclasse	Leitura e preparação dos trabalhos em grupo	2h	Profa Carolina Menezes
	Leitura e preparação do seminário	3h	Profa. a contratar

### XIII BIBLIOGRAFIA

#### Bibliografia básica

AARÃO, P.C.L. et al. **História da fonoaudiologia: relato de alguns estados brasileiros**. Revista Médica de Minas Gerais, 2011, v.21, n.2, p.238-244, 2011. Disponível em:

<http://www.rmmg.org/artigo/detalhes/206#:~:text=O%20marco%20da%20hist%C3%B3ria%20da,descrita%20em%20v%C3%A1rios%20estados%20brasileiros.>

BOCK, A.M.B.; FURTADO, O.; TEIXEIRA, M.L.T. **Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia**. 15. ed., edição comemorativa de 30 anos. São Paulo: Saraiva, 2008. 448 p. ISBN 9788553131303. Número de chamada: 159.9 B665p 15.ed. Total de Exemplares:18

MARCHESAN, I.Q.; SILVA, H.J.; TOMÉ, M.C. **Tratado das especialidades em fonoaudiologia**. 3. ed.

Rio de Janeiro: GEN, 2016. 1118 p. Número de chamada: 616.89-008.4 T776 3.ed. Total de Exemplares: 3

VIOTTI, E.C. **Introdução aos estudos linguísticos**. Florianópolis: Universidade Federal de Santa Catarina. Curso de Licenciatura em Letras-Libras, 2008. 67 p. Disponível em:

[https://www.libras.ufsc.br/colecao/LetrasLibras/eixoFormacaoBasica/estudosLinguisticos/assets/317/TEXTO\\_BASE\\_-\\_VERSAO\\_REVISADA.pdf](https://www.libras.ufsc.br/colecao/LetrasLibras/eixoFormacaoBasica/estudosLinguisticos/assets/317/TEXTO_BASE_-_VERSAO_REVISADA.pdf).

#### **XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BEFI-LOPES, D. M. et al. **Perfil comunicativo de crianças com alterações específicas no desenvolvimento da linguagem: caracterização longitudinal das habilidades pragmáticas**. Revista da Sociedade Brasileira de Fonoaudiologia, v. 12, n. 4, p. 265-273, 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rsbf/a/7hVDbqt6JmvgyZFq7X4Wypg/?format=pdf&lang=pt>

BORBA, F. S. **Introdução aos estudos linguísticos**. 12. ed., -Campinas : Pontes, 1998.331 p. Número de chamada: 801 B726i. Total de Exemplares:2

CONSELHO FEDERAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Código de Ética da Fonoaudiologia**. Disponível em: <http://www.fonoaudiologia.org.br/cffa/index.php/codigo-de-etica/>

LORANDI, A.; CRUZ, C.R.; SCHERER, A.P.R. **Aquisição da linguagem**. Verba Volant, v. 2, no 1. Pelotas: Editora e Gráfica Universitária da UFPel, 2011. Disponível em: <http://www.ufrgs.br/labico/2011-Aquisicao-da-Linguagem.pdf>

SEARA, I.C., NUNES, V.G., LAZZAROTTO-VOLCÃO, C. **Fonética e Fonologia do Português Brasileiro: 2o período**. Florianópolis: LLV/CCE/UFSC, 2011. ISBN: 978-85-61482-38-1. Disponível em: [https://petletras.paginas.ufsc.br/files/2016/10/Livro-Texto\\_Fonetica\\_Fonologia\\_PB\\_UFSC.pdf](https://petletras.paginas.ufsc.br/files/2016/10/Livro-Texto_Fonetica_Fonologia_PB_UFSC.pdf)

Profa. Carolina Menezes

Profa. Maria Isabel d'Ávila Freitas (Professora responsável)

Profa. a contratar

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

---

Profa. Maria Madalena Canina Pinheiro  
Chefe do Departamento de Fonoaudiologia