



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA
PLANO DE ENSINO

SEMESTRE 2022/2

I. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA/FASE	Nº DE HORAS-AULA SEMANAIS		TOTAL HORAS-AULA SEMESTRAIS	
FON 7608	Atuação Fonoaudiológica na Comunidade II / 6ª fase	TEÓRICAS: --	PRÁTICAS: 02	TEÓRICAS: --	PRÁTICAS: 36

II. HORÁRIO:

TURMA TEÓRICA	TURMA PRÁTICA
---	2082002 (Turma A) Profa. Aline Megumi Arakawa-Belaunde 2101002 (Turma B) Profa. Aline Megumi Arakawa-Belaunde 6082002 (Turma C) Profa. A contratar 62101002 (Turma D) Profa. A contratar 2082002 (Turma E) Profa. A contratar 2101002 (Turma F) Profa. A contratar

III. PROFESSOR (ES) MINISTRANTE (S)

Profa. Aline Megumi Arakawa Belaunde (profa responsável)
Profa. A contratar

IV. PRÉ-REQUISITO

CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
FON 7300	Módulo Módulo VII: O Ser Humano e as Alterações em Fonoaudiologia I
FON 7400	Módulo IX: O Ser Humano e as Alterações em Fonoaudiologia II
FON 7808	Biossegurança em Fonoaudiologia

V. CURSO PARA O QUAL A DISCIPLINA É OFERECIDA

CURSO DE GRADUAÇÃO EM FONOAUDIOLOGIA

VI. EMENTA

Ações do fonoaudiólogo relacionadas à manutenção da saúde e prevenção de doenças em instituições e/ou na comunidade

VII. OBJETIVO

Objetivo Geral:

Programar e realizar ações de promoção e prevenção de saúde.

VIII. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

	CH	Estratégia
UNIDADE I Atuação fonoaudiológica	36h	Prática integrada entre a fonoaudiologia e profissionais de saúde e/ou educação

IX. METODOLOGIA DE ENSINO/DESENVOLVIMENTO DO PROGRAMA

Considerando a PORTARIA NORMATIVA Nº 430/2022/GR, DE 15 DE MARÇO DE 2022 as aulas do Curso de Fonoaudiologia ocorrerão de forma presencial, respeitando as orientações epidemiológicas e as normas de biossegurança.

Orientações gerais sobre suspeita de contaminação por Covid-19:

1) O CASO DEVE BUSCAR ATENDIMENTO PARA RECEBER AS ORIENTAÇÕES MÉDICAS ESPECÍFICAS E PARA NOTIFICAÇÃO DO CASO - EM FLORIANÓPOLIS, UBS OU ALÔ SAÚDE 0800 333 3233.

2) Alunos que apresentarem sintomas agudos (incluindo os sintomas de síndrome gripal ou síndrome - tiveram contato direto com o caso suspeito ou confirmado por um período mínimo de 15 minutos sem utilizar as barreiras de proteção (máscara cirúrgica, PFF2 ou similar), sem realizar distanciamento físico de pelo menos 1,5 ou

respiratória: febre, tosse, dor de garganta, coriza, falta de ar, mas não necessariamente limitados a estes) ou que coabitarem com pessoa que tenha caso suspeito ou confirmado de Covid não poderão comparecer ao local de aula teórica, prática ou estágio, devendo comunicar o professor responsável.

São considerados suspeitos para Covid-19 todas as pessoas e somente as pessoas que preencherem os seguintes critérios:

- tiveram contato físico direto (por exemplo, apertando as mãos, abraçando), ou
- que compartilharam materiais escolares, ou
- que fizeram lanches ou refeições próximos, ou
- que compartilharam assento próximo no transporte escolar ou
- que residam na mesma casa ou ambiente de um caso suspeito ou confirmado.

3. AS FALTAS ÀS ATIVIDADES POR ESTES AFASTAMENTOS CONSIDERAM-SE JUSTIFICADAS (desde que encaminhado atestado médico)

As aulas práticas serão realizadas em instituições da comunidade (Instituições de Longa Permanência para Idosos, Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais, entidades não governamentais, dentre outros). Nas aulas práticas os alunos realizarão ações fonoaudiológicas interligando saúde e educação e/ou realizando ações de promoção de saúde. O horário destinado à supervisão também será utilizado para discussão de textos e aprofundamento de conteúdos teóricos necessários para a fundamentação da prática.

Durante a realização das aulas práticas é obrigatório o uso de crachá, máscara e jaleco. Devido à logística dos horários de aula da Instituição, limitação do espaço da sala disponibilizada e dos grupos que estarão envolvidos com a atuação da Fonoaudiologia, as turmas terão encontros condensados, como previsto no cronograma abaixo.

As aulas práticas serão realizadas de forma condensada para cada turma, sendo 9 semanas de 4 horas cada.

X. METODOLOGIA DE AVALIAÇÃO

A avaliação dessa disciplina constará de três momentos avaliativos.

1ª avaliação: Plano de ação elaborado e entregue em dupla ou trio (conforme o número de alunos por turma). A nota (nota de 0 a 10, peso 1,0) será para o trabalho final da dupla ou trio.

O objetivo dessa atividade é avaliar a capacidade de planejar atividades para o público dialogado em sala de aula, no primeiro dia de aula, com objetivos e estratégias adequados para cada público.

O plano de ação deverá conter: atividades propostas e adequadas para cada público, para cada semana de campo, com respectivos objetivos. Importante lembrar que, sempre que necessário, o ideal é planejar mais de uma atividade por dia.

Observar com atenção a data de entrega descrita no plano de ensino.

IMPORTANTE: a nota será para a dupla ou trio, portanto a dupla ou trio deve se organizar para realizá-la, observando as datas de entrega. Problemas e/ou dificuldades no grupo deverão ser resolvidos entre os próprios integrantes da dupla ou trio antes do final da disciplina.

2ª avaliação: Relatório em dupla ou trio descritivo e reflexivo sobre as atividades desenvolvidas (nota de 0 a 10, peso 1,0).

O objetivo dessa atividade é avaliar a capacidade do grupo em relacionar a atuação da fonoaudiologia com cada público e local de atuação, contextualizando com base em referencial teórico pertinente.

O relatório deverá conter:

Introdução – com contextualização do papel da fonoaudiologia no campo de atuação em questão;

Atividades realizadas com objetivos e resultados: descrição dos objetivos propostos e atividades realizadas para cada objetivo, com os respectivos resultados, as dificuldades, facilidades e limitações na execução também deverão ser descritos;

Reflexão individual: qual a expectativa inicial, como foi a realização durante a prática e qual sua reflexão sobre o percurso.

Observar com atenção a data de entrega descrita no plano de ensino.

IMPORTANTE: a nota será para a dupla ou trio, portanto o grupo deve se organizar para realizá-la, observando as datas de entrega. Problemas e/ou dificuldades na dupla ou trio deverão ser resolvidos pelo grupo antes do final da disciplina.

3ª avaliação: o aluno será avaliado, ao longo do semestre, por sua atuação na instituição e no planejamento das ações (nota de 0 a 10, peso 8). Essa avaliação compreenderá os seguintes aspectos: relação teórico-prática, discussão em grupo, ética profissional, criatividade e domínio de conteúdo, assiduidade e pontualidade.

O objetivo dessa avaliação é auxiliar o aluno na construção de conhecimento teórico e prático sobre a atuação da fonoaudiologia, observando os aspectos acima listados. Essa avaliação resultará em nota individual.

Média final:

A média ponderada será calculada de acordo com a fórmula abaixo:

$$\text{Média Final} = \frac{[(\text{Aval. 1} \times 1,0) + (\text{Aval. 2} \times 1,0) + (\text{Aval. 3} \times 8,0)]}{10}$$

Os alunos que faltarem às aulas deverão procurar a secretaria para solicitar segunda chamada dentro de 72h, conforme a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

Os pedidos de segunda chamada ou revisão de prova poderão ser feitos por e-mail. Será necessário preencher o formulário (Disponível no site www.fon.ufsc.br -> Formulários -> Alunos -> Justificativa de falta//Pedido de Segunda Chamada ou Revisão) e digitalizar os documentos que justifiquem a ausência (atestado médico, comprovante de presença em atividades etc) e enviar ambos ao e-mail do Departamento: fon@contato.ufsc.br. Os alunos que preferirem ainda podem realizar tais procedimentos pessoalmente na secretaria do Departamento de Fonoaudiologia. A avaliação do rendimento escolar dos alunos será feita de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XI. NOVA AVALIAÇÃO

O aluno com frequência suficiente (FS) e média das notas de avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco) terá direito a uma nova avaliação no final do semestre de acordo com a Legislação vigente na UFSC (Resolução 017/cUn/97).

XII. CRONOGRAMA

DATA	CONTEÚDO	CH	PROFESSOR
26/08/2022 (sexta-feira)	Apresentação da disciplina e do plano de ensino – turmas C e D	4h	Profa. A contratar
29/08/2022 (segunda-feira)	Apresentação da disciplina e do plano de ensino – turmas A, B, E e F	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
02/09/2022 (sexta-feira)	Planejamento das ações - Turmas C e D 1ª avaliação – plano de ações	4h	Profa. A contratar
05/09/2022 (segunda-feira)	Planejamento das ações - Turmas A, B, E e F 1ª avaliação – plano de ações	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
09/09/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma C	4h	Profa. A contratar
12/09/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma A	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma E	4h	Profa. A contratar
16/09/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma C	4h	Profa. A contratar

19/09/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma A	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma E	4h	Profa. A contratar
23/09/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma C	4h	Profa. A contratar
26/09/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma A <i>Dia Nacional do Surdo</i>	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma E	4h	Profa. A contratar
30/09/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma C	4h	Profa. A contratar
03/10/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma A	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma E	4h	Profa. A contratar
07/10/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma C	4h	Profa. A contratar
10/10/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma A	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma E	4h	Profa. A contratar
14/10/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma C	4h	Profa. A contratar
17/10/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma A	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma E	4h	Profa. A contratar
21/10/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma C <i>30º. Congresso Brasileiro de Fonoaudiologia</i> 2ª e 3ª avaliações	4h	Profa. A contratar
24/10/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma A 2ª e 3ª avaliações	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma E 2ª e 3ª avaliações	4h	Profa. A contratar
28/10/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma D FERIADO- Dia do Servidor Público	-	-
31/10/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma B	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma F	4h	Profa. A contratar
04/11/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma D	4h	Profa. A contratar
07/11/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma B	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma F	4h	Profa. A contratar
11/11/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma D	4h	Profa. A contratar
14/11/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma B	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma F	4h	Profa. A contratar
18/11/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma D	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
21/11/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma B	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma F	4h	Profa. A contratar
25/11/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica – Turma D	4h	Profa. A contratar
28/11/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma B TCCI	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma F TCCI	4h	Profa. A contratar
02/12/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma D TCCI	4h	Profa. A contratar

05/12/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma B	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma F	4h	Profa. A contratar
09/12/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma D TCCI	4h	Profa. A contratar
12/12/2022 (segunda-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma B 2ª e 3ª avaliações	4h	Profa. Aline M. Arakawa Belaunde
	Atuação fonoaudiológica - Turma F 2ª e 3ª avaliações	4h	Profa. A contratar
16/12/2022 (sexta-feira)	Atuação fonoaudiológica - Turma D 2ª e 3ª avaliações	4h	Profa. A contratar
Integração acadêmica da graduação			

XIII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERNADES, F.D.M.; MENDES, B.C.A.; NAVAS, A.L.P.G.P (orgs.). **Tratado de Fonoaudiologia**. 2ª. Edição. Roca: São Paulo, 2010. P.605-611. N° de chamada: **616.89-008.4 T776 2.ed. 2.**

CAMPOS, G.W.S. et al. (org.). **Tratado de Saúde Coletiva**. Hucitec, Fiocruz: Rio de Janeiro, 2015. P. 531- 562. N° de chamada: **614.2 T776. 3.**

BERBERIAN, Ana Paula; SANTANA, Ana Paula de Oliveira (Org.). **Fonoaudiologia em contextos grupais: referenciais teóricos e práticos**. São Paulo: Plexus, c2012. 223 p. Número de chamada: **616.89-008.4 F673**

XIV. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Ministério da Saúde. **Saúde na escola**. Brasília: Ministério da Saúde, 2009. (Cadernos de Atenção Básica, n. 24) (Série A. Normas e Manuais Técnicos). Acesso gratuito: <http://dab.saude.gov.br/portaldab/biblioteca.php?conteudo=publicacoes/cab24>

BRASIL. Ministério da Educação, Ministério da Saúde. **Guia de sugestões de atividades: semana saúde na escola**. Brasília: MEC, MS, 2013. Acesso gratuito: http://dab.saude.gov.br/portaldab/biblioteca.php?conteudo=publicacoes/guia_sugestoes_atividades

CONSELHO REGIONAL DE FONOAUDIOLOGIA. **Fonoaudiologia na Educação: Políticas Públicas e atuação do fonoaudiólogo**. São Paulo, 2010. Disponível em:<<http://www.fonosp.org.br/wordpress/wp-content/uploads/2010/04/livro-fonoaudiologia-na-educacao.pdf>>

ESTEVES, C.O. et al. A rede de cuidados à saúde da pessoa com deficiência: um caminho para além do instituído. In: FEUERWERKER, L.C.M., BERTUSSI, D.C., MERHY, E.E.. (orgs) **Avaliação Compartilhada do Cuidado em Saúde. Surpreendendo o instituído nas redes**. Rio de Janeiro: Hexis Editora, 2016. Vol 2, pp 151 – 161. Disponível em: <https://editora.redeunida.org.br/project/politicas-e-cuidados-em-saude-livro-2-avaliacao-compartilhada-do-cuidado-em-saude-surpreendendo-o-instituicao-nas-redes/>

BRASIL. Ministério da Saúde. **Envelhecimento e saúde da pessoa idosa**. Brasília: Ministério da Saúde, 2006. (Cadernos de Atenção Básica, n. 19) (Série A. Normas e Manuais Técnicos). Acesso gratuito: <http://dab.saude.gov.br/portaldab/biblioteca.php?conteudo=publicacoes/cab19>

Profa. Aline Megumi Arakawa Belaunde ____

Profa. A contratar _____

Aprovado na Reunião do Colegiado do Departamento de Fonoaudiologia em ____/____/____

Chefe do Departamento de Fonoaudiologia
Profa. Helena Ferro Blasi